الانسان البرى ، الانسان الثلجي الحيوان المائي الخفي Eurolatie



GIFTS OF 1997
MR. YU PENGCHENG
GENERAL CONSULAT
OF CHINA-ALEXANDRIA

سلسلة «الصين الجديدة» (٢٠)

الانسانالبري الانسانالثلجي، الحيوان ألمائي الخفي



General Organization of the Communication Country (GC.

. لاسكندرية	الهيمة المرابعة
111	رتم الاد
nov/e	وقم ، أيال: ا

دار مجلة (بناء الصين » للنشر

سلسلة الصين الجديدة » (٢٠) الا نسان البرى ، الا بس ن الثلجى ، الحيو ان المائى العفقى الناشر : دار «بناء الصبن » للنشر طبع في مطبعة اللغات الاجنبية الطبعة الاولى : عام ١٩٨٨

مقدمة

لا نار بلا دخان . . و لا عجيبة من غير ظواهر فى هذا العالم الواسع . . فالبشر يقفون ذاهلين امام كثير من الظواهر الطبيعية . . « الانسان البرى » ، « حيوان بحيرة نيس » ، « لغز مثلث برمودا » ، « الاجسام الطائرة » على سبيل المثال .

ان الصين المترامية الاطراف تمتاز ببيئة طبيعية معقدة ففيها ما يشغل العلماء والهواة الصينيين من الانسان البرى والحيوان المائى الخفى والاجسام الطائرة . . . الخ .

يضم هذا الكتيب مقالات شيقة عن الانسان البرى في منطقة شينونغجيا بمقاطعة هوبى وجبال جيولونغ بمقاطعة تشجيانغ ، والانسان الثلجي في التبت ، والحيوان المائي الخفي داخل بحيرة هاناس بمنطقة شينجيانغ وبحيرة تيانتشي بجبال تشانغباي .

erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version

الفهرس

محاولة الكشف عن لغز «الانسان البرى»	١
تقاریر من شهود «الانسان البری»	٦
احصاء لشهود « الانسان البرى » في السبعينات بمنطقة شينونغجيا	۱۲
الانسان البرى فى جبال جيولونغ	17
الانسان الثلجي ادلة جديدة	44
لغز بحيرة أيانتشي	۲۸
يحيرة هاناس واللغز المحير	۴٤

محا ولة الكشف عن لغز « الا نسان البرى »

بقلم: ليو مين تشوانغ

فى منطقة جبلية غربى مقاطعة هوبى مساحة واسعة من الغابات البدائية مشهورة يطلق عليها «شين نونغ جيا» ، تعيش فيها حيوانات البندا العملاقة والقرود الذهبية وحيوانات وطيور نادرة .

والجدير بالذكر انه قد شاعت فى هذه السنوات الأخيرة أنباء تواجد « الانسان البرى» فى هذه المنطقة . هذا النبأ غريب فى حد ذاته ولكنه يشد اليه اهمامات غير قليل من الناس . وقد توجهت الى « شين نونغ جيا » ليس مرة واحدة وانما خمس مرات فى محاولة للكشف عن سر هذا اللغز المحير .

آثار أقدام كبيرة

أول مرة جثت الى «شين نوفغ جيا » كانت في مارس عام ١٩٧٧ . أنذاك كنت عضوا في فرقة البحوث عن الحيوانات النادرة في غربي هوبي .

تقع منطقة «شين نونغ جيا » على ارتفاع ٣٠٠٠ - ٢٠٠٠ متر فوق سطح بحر ومحيط المنطقة مثات الكيلومترات . تغلغلنا فى الغابات عبر شعاب الجبال ، لا يسمع الانسان الا حفيف الشجر . عثرنا فى طريقنا على قشر الجوز البرى وبه آثار القضم . وقد رأينا فى احد الجحور فى «قاوياتشاى» آثار أقدام طولها أكثر من ٣٠ سم - كنا قد سمعنا كثيرا عن «الانسان البرى» . وعلى العموم ، ان ما رأيناه قد سرنا الى حد ما .

وصلنا في مساء يوم الى مقر فرقة تربية الغابات في « جيو هو بينغ » ، وهناك

inverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

قص علينا تشن هولي لين أحد أعضاء الفرقة ما رآه فى أغسطس عام ١٩٦٨ ، وهو يقطف الأعشاب الطبية مع عدد من زملائه فى الجبال . رأوا انسانين بريين يكسوهما شعر أبيض عند حافة الغابات ! فصرخوا هلما وفزعا ، الا ان الانسانين البريين لم يمساهم بسو" وتغلفلا عبر الغابات .

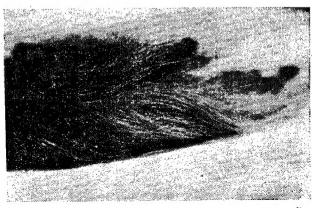
وحدث فى يوم ١٤ مايو عام ١٩٧٦ ان شاهد رن شين وآخرون فى مزرعة أشجار حيوانا أجمر الشعر . فلما رآهم ولى هاربا ناحية التلال . كان هذا الحيوان كبير البطن والعجز غليظ الرجلين . هل هو « الانسان البرى» ؟

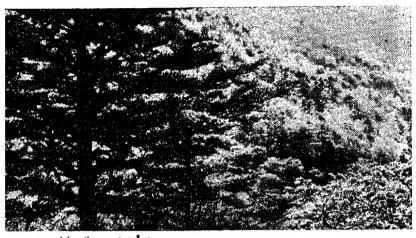
حكايات كثيرة تتردد حول « الانسان البرى» في هذه المنطقة الجبلية .

أوكار منسوجة بالخيزران

فى يونيو عام ١٩٧٩ قمت بالرحلة الاستكشافية الثانية الى «شين نونغ جيا » . كان أول ما بدأنا به هو التثبت من خمسة حوادث حول « الانسان البرى» حدثت عام ١٩٧٨ فى هذه المنطقة . حكى لنا شخص انه لقى « انسانا بريا » بنى الشعر ،

شعر للانسان الوحشي عثر عليه في السفح الجزوبي في جبل شينوننجيا





جبل شينوننجيا داخل جبال دابا في شمال مقاطعة هوبي . . ملجأ انواع من الحيوانات

طول قامته حوالى ٢ر٢ متر . كان هذا المخلوق قد هاجمه وترك به آثار خدوش ، وانتابه الفزع فلم يستطع الكلام أربعة أيام كاملة . هذا ما زال لغزا محيراً!

عند السجرى الأعلى لنهر «ينقو» وجدنا آثار أقدام كبيرة وبراز وبقعة كبيرة سويت فيها الأعشاب

في مايو عام ١٩٨٠ جئت الى «شين نونغ جيا » المرة الثالثة . وجدنا اضافة الى ما سبق في الرحلتين السابقتين وكرا منسوجا من الخيزران . وفي يوم ٢٦ يونيو من نفس السنة وجدنا وكرا آخر عنده ما لا يحصى من آثار الأقدام الكبيرة . وفي يوم ١٨ اغسطس رأينا آثار أقدام عديدة ، طول الأثر ٤٨ سم ، والمسافة بين كل أثر والآخر ٢٢٨ متر وشكلها يشبه كثيرا آثار أقدام الانسان ، وتختلف عن آثار أقدام الحيوانات الرئيسية . وأغلب الظن ان صاحب الآثار في عمر الشباب ووزنه ٢٠٠٠ كغم ، وطول قامته ٣٠٣ متر .

خصلة شعر

وصلنا الى مرتفع « جيو هو بينغ » في « شين نونغ جيا » ، وذلك في المرة



اثر قدم انسان وحش في جيل تشيانغداو ، طوله ٨٤ سم ، الى يساره اثر قدم الدب (في الوسط) و اثر قدم الانسان (البسار)

الرابعة ، في أغسطس عام ١٩٨١ على أثر تأسيس الجمعية الصينية لبحوث واستكشاف « الانسان البرى» .

جمعنا في هذه المرة عددا غير قليل من ثماذج «السمندر» ، وقمنا بدراسة بيئة حياة القرد الذهبي ، وشاهدنا كثيرا من الحيوانات النادرة .

سمعنا ان « الانسان البرى» أكل خنزيرا بريا فى محافظة « ووشى » يوم ١٨ يونيو ، فذهبنا الى هناك حالا ، فشاهدنا الموقع . . بجانب فتحة جحر الخنزير لمحنا شعره مختلطا مع شعر « الانسان البرى» ، ووجدنا قرب الجحر سبعة آثار لأقدام كبيرة ، طول كل منها ٣٣ سم ، وعرض الجزء الأمامى أكبر من عرض المؤخرة ، وتتراوح الخطوة بين ٧٠ – ١٤٥ سم .

وسمعنا ان أحد المحليين يحتفظ بشعر لخمسة أجيال من «الانسان البرى» . فذهبنا اليه ورأينا خصلة شعر أحمر ، قيل لنا أنها من مؤخرة رأس «الانسان البرى» الذي قتله جده في الجبال . هذه الخصلة تضم أكثر من ٣٠٠٠ شعرة . رأينا ان الشعر

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

أقرب الى شعر الانسان ، ولكنه ليس بشعر انسان . وحصلنا أيضا على شعور أخرى من مناطق أخرى -- قد يساعد هذا الشعر في حل لغز « الأنسان البرى» !

استكشاف لن أنساه

فى أغسطس عام ١٩٨٣ زرت «شين نونغ جيا » مرة أخرى مع ثلاثة من زملائى وقضيت هناك شهرا لن أنساه .

في هذه المرة قمنا أولا باستطلاع حول « جحر سانباو» قرب «شيار هوانغ لونغ با » ، الذي وجد عنده الأهالي آثار أقدام كبيرة . دخلنا في الجحر ورأينا فيه الهوابط المختلفة الأشكال ، بعضها يشبه البرج ، وبعضها يشبه أزهار اللوطس . الجحر عميق يصعب تقدير مداه . ولو همس الانسان تردد الصدى في كل الجحر . لم نجد آثار أقدام هناك .

و في سبتمبر من نفس السنة وصلنا الى جبل « لاوجيون » . وهناك رأينا النزلان وحيوان الشمواة البيضاء والبندا العملاقة وحيوانات نادرة أخرى ونباتات قديمة ذات قيمة . كما عثرنا على بعض الأحافير . كل هذه تدل على ان المناخ في هذه المنطقة في عصر البلستوسين من الدهر الرابع كان معتدلا . ومن هنا يمكن أيضا استنتاج ان « الانسان البرى» في « شين نونغ جيا » قد يكون علف قرد استراليا القوى الجسم .

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تقارير من شهود ٥٠ ألانسان البرى،

بقلم: تانغ مين

في سنة ١٩٨١ . . انشأت الصين جمعية استطلاع ودراسة « الانسان البرى» في محافظة فانغ بمقاطمة هوبى . وانطلقت هذه الجمعية تجمع وترتب التقارير عن « الانسان البرى» في منطقة شينونغجيا والتى قدمها شهود العيان . ويسرنا ان نقدم لقراء مجلتنا شيئا مما تلقت هذه الجمعية .

ماذا رأت ؟

فى صباح يوم ١٩ يونيو عام ١٩٧٦ .. ذهبت قونغ يوى لان ، الفلاحة من قرية تشيونلي بمحافظة فانغ ، بولدها (٤ سنوات) الى الجبال لجمع النبات . وما ان اجتازت تلاحتى فوجئت بحيوان اسمر اللون يحتك بشجرة على مسافة ٦ او لا اهتار منها . وما ان لمحها حتى انقض عليها . فاطلقت المرأة ساقيها الريح حاملة ولدها . وفي ٩ يوليو جاءتها فرقة للاستطلاع العلمى فوصفت لها ذلك الحيوان بالتفصيل . . انه ذكر قبيح فى علو ١٨٠ سم تقريبا ، جسمه اسمر وعلى رأسه ويديه وقدميه شعر طويل . يستقيم على رجليه كالانسان ويسير فى خطوات واسعة . وعندما أرتها الفرقة صورة لنوريا قائمة على قدميها قالت : « انه بهذا الشكل ! » عندما رأت صورة الدب انكرتها بلا تردد .

ثم ذهبت الفرقة الى حيث صادفت الفلاحة ذاك الحيوان البشع ووجدت عدة شعرات فى جدع تلك الشجرة التى احتك بها الحيوان وعلى ارتفاع ٢ د ١ متر منها . وفى ٢٦ سبتمبر من نفس العام وجدت فرقة اخرى للاستطلاع العلمي شعرات مماثلة فى جدع نفس الشجرة وعلى ارتفاع ١١٨ متر .

overted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

صراع مع الانسان البرى

حدث في اول مايو ١٩٨٤ ان الفلاح ين هونغ فا من محافظة فانغ صعد الى جبال تشينغلونغتشاى ليجمع الحطب . عندما وصل قمة احد التلال سمع صوتا قادما تحت التل فنادى : «من هناك ؟ » واعاد السؤال مرات ولكن ما جاءه رد . فقال في مزاح : «من الذى جاء لمصاحبتى ؟ » والتفت الى حيث مصدر الصوت فاذا بحيوان يتجه اليه سيرا على قدمين . . حيوان ضخم في علو حوالى مترين ، ورأسه في حجم رأس الانسان معطى بشعور بعلول ١٨ او ١٩ سنتيمترا وغليظة كشعر ذيل الحصان ومسترسلة في نصف وجهه وصدره في عرض صدر الانسان وذراعه مثل فراع الانسان . وشعور جسمه كتانية اللون بعلول ٥ سنتيمترات تقريبا . ين هونغ فا بارع في الصيد ومع ذلك انتابه خوف وفزع اذ لم يعرف مثل هذا الحيوان من قبل . فابارع في الصيد ومع ذلك انتابه خوف وفزع اذ لم يعرف مثل الفلاح الشجاع ببعض فا بارع في الصيد ومع ذلك انتابه خوف وفزع اذ لم يعرف مثل الفلاح الشجاع ببعض الميون را الطويلة على رأس الحيوان وانزل ضربة على ذراعه اليسرى من خلف . هز الميوان رأسه ألما فسقطت نحو ٣٠ شعرة في قبضة الفلاح وظهر وجه الحيوان بعينين حمراوين وفم كفم القرد . ثم هز رأسه مرة اخرى قبل ان يهرب الى الجبال صائحا « وا ! وا ! »

قال ين هونغ فا (٤٠ سنة) : « ما رأيت مثل هذا الحيوان في حياتي . انه ليس حيوانا اذ يسير على قدمين منتصبا و لكنه ليس انسانا اذ ان كل جسمه تغطيه شعور طويلة . »

و درس خواص الحيوان مع بعض الفلاحين فاعتقدوا انه ليس غوريلا لأن شعر رأسه طويل كما ليس قردا لأن فمه غير ناتئ مثل القرد ويسير قائما . . انه انسان برى و لا ريب .

الانسان البرى يغتصب بندقية

وفيما يلي حكاية من الراعى تشو قو تشيانغ في محافظة فانغ حول صراعه مع الانسان البرى . .

« حذرنا عمدة القرية من الانسان البرى عندما ذهبنا لرعى البقر . ولكنى ما صدقت . في صباح ٢٦ يونيو عام ١٩٧٤ سقت ٤ بقرات الى وادى لونغدونغ للرعى .

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

بعد الظهر اردت ان آخذ سبة من النوم في جانب الدرب وكانت احدى البقرات امامى والاخرى خلفى . ولكن قبل ان اقع في النوم سمعت جرس البقرة يرن ففتحت عينى لافاجاً بحيوان بنى الشعر في شكل انسان يقف امامى بينما تتجه البقرة السوداء الشعر الى . نهضت حالا وصوبت عليه بندقية الصيد فاذا به يمسك بماسورة البندقية فما تمكنت من ابعاده سوى ان اطلقت النار ولكنى ما اصبته بل افزعته . . فتح فمه الى آخره وتعابير وجهه منقبضة وكشر عن اسنانه الصفراء التى شكلها مثل اسنان الانسان ولكن اكبر بقليل . شعرت بخوف شديد اذ ما من احد في الوادى غيرى . ودفعت البندقية بكل ما أوتيت من القوة فسقط الحيوان وهو يحكم القبض على بندقيتى فسقطت على اثره . قمت من الارض حالا كما قام معسكا ببندقيتى . ما عرفت كيف اقاومه وقد جرت رعشة في كل اطرافي . في تلك اللحظة اندفعت البقرة السوداء من خلفي تنقض على الحيوان في خوار مدو فترك الحيوان البندقية وهرب . واخذت من شلفي تنقض على الحيوان في خوار مدو فترك الحيوان البندقية وهرب . واخذت البندقية و انطلقت الى القرية خوفا . بعد الظهر ارسل ع رجال الى الجبال المحث عن البقرات المفقودة و رجعوا بها .

« لم يكن الحيوان دبا ، كانت طلعته مثل الانسان . . شعره طويل متدل الى عينيه الحمراوين المستديرتين اللتين بدتا اصغر من عينى الانسان ، موقع انفه اقرب الى عينيه مما للانسان ، وعظم حاجبيه اكثر نتؤا وفمه اعرض ، وصدره ضخم ورجلاه طويلتان ، غليظتان في الفخذين رقيقتان في الساقين وردفه كبير ويداه كبيرتان طويلتا الاصابع وملتويتا الاظفار وقدماه ضيقتان في الخلف وواسعتان في الامام وليسله ذيل وتفوح من جسمه رائحة منتنة .»

الوالدة والولد

وأى فان جينغ تشيوان والدة مع ولدها من الانسان البرى مرتين فى منطقة جبال تشينلينغ وقال : «عملت فى فرقة جيولوجية بشمال غربى الصين فى اوائل الخمسينات . وصلنا الى غابات بعيدة عن القرى ذات يوم فى جولتنا الاستطلاعية وصادفنا رجلين . . اخبرانا ان فى هذه المنطقة عددا من الانسان البرى . وقد صادفاهم مرات كل سنة وخاصة فى الخريف والشتاء يوم تنضج الكستناء البرية فى الجبال . وما بادروا الى الهجوم على العموم . كما حذرنا الشيخان من ان نحدق فى الانسان البرى وجها لوجه

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

اذا صادفنا احد منهم او نهرب جريا . ومن الافضل كما قالا أن ننظر اليه نظرة جانبية ونبتعد عنه في خطوات بطيئة طبيعية او نعطيه طعاما للتعبير عن عدم عدائنا له .

من المؤسف أن لا أحد منا وجد أثرا للانسان البرى .

فى استعداداتنا لمغادرة الغابات الى مكان آخر ، طلبت من احد الشيخين ان يدلنى الى غابة الكستناء البرية التى يتردد اليها الانسان البرى .

قبيل الغروب خرجت من مخيم الغرقة سرا وذهبت مع الشيخ الى غابة الكستناء البرية حيث رأيت انثى برية بولدها الذى قامته تعلو ١٦٠ سم على الاقل . لم تقترب الوالدة منى وهى على بعد ٢٠٠ متر عنى خوفا وحدرا وذلك ربما لان ملبسى مختلف عما للشيخ . اما ولدها فقد حدته الشجاعة الى ان يأتى حيث الشيخ ليأكل ما اعد له من الكستناء البرية وما رجع الابعد ان اصدرت والدته نداء قريبا لصوت الحصان او الحمار . ثم توارت مع ولدها فيما بين شجيرات الغابة . وقبل ان يخيم الظلام رجعنا الى المخيم .»

«فى اليوم التائى ذهبنا مرة اخرى ولكن ما رأينا اثرا لهما . وفى اليوم الثالث عندما وصلنا الى غابة الكستناء كانا فى التجوال مرتاحين . لم تبتعد الوالدة عنا حدر كالسابق. تظاهرت ، وفق ما قال الشيخ ، بجمع ثمرات الكستناء فى الارض مقرفصا للاقتراب منهما . اندفع الولد فى حماسة كما فعل سابقا الى الشيخ الذى وقف امامى حرصا على سلامتى . بعد قليل جاءتنا الوالدة . لم اجرؤ على الوقوف فتظاهرت وانا جالس القرفصاء بتقشير الكستناء بينما حدقت الى الوالدة بنظرة جانبية فما رأيت غير ما تحت خصرها ولكن بكل وضوح حتى آثار دم على شعور فخذيها داخليا .

بعد قليل ابتعدت عنها ببطء ولم اقف على قدمى الرجوع الابعد زادت المسافة بينى وبينها عن ١٠٠ متر . »

فى ذكرى المسنين

هوانغ شين خه (في العقد الثان من عمره) الفلاح من قرية مالان بمحافظة فانغ رأى بعينيه انسانا بريا قبضت عليه قوات الامن عام ١٩٢٢ واستعرض ذكراه قائلا: «كنت يومذاك اقل من ١٠ سنوات في العمر ورأيت من وراء فتحة الباب

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

عدة عشرات من وجال الامن المسلحين يسوؤون اتسانا بريا من الجبل و واقدمت على الخروج بعد ان شدوه بالسلسلة الحديدية الى شجرة خارج المطعم . كان الانسان البرى بطول مترين تقريبا ، فى كل جسمه شعر اسمر فى الاعل و احمر فى الاسفل وقدماه اطول مما للانسان وكذلك اصابعه الحول ، بنيته ضخمة وعيناه وانفه مثل الغوريلا لكن وجهه اكبر من الغوريلا . . ظالت ادقق النظر نيه حتى ذهب به رجال الامن بعد العلمام . كان معى كثير من المشاهدين ، ما زال اثنان منهم قيد الحياة . »

وقال هوانغ شين مينغ (٨١ سنة) : « كَانْ ذلك الانسان البرى ضخما . . طول قدمه نيما بين ٣٠ و ٤٠ سنتيمترا . وقد قال رجال الامن ان هناك آخر اكبر منه في الجبال . كان الشعر في جسمه احمر مختلطا باللون الاسود والشعر في قدميه بلون اخف . اما كف يديه واخمص قدميه نمارية من الشعر . »

وذكر هوانغ شين كوى (٧١ سنة) : «عندما ساق رجال الا ن الانسان البرى من الجبل ربطوه بالسلسلة الحديدية و هو يسير على قدميه . وكان اذا أبى التقدم حبسوه فى قفص بارتفاع نصف الانسان ، يرنعه ؛ رجال . كان محنى الظهر فى سيره . »

وهناك عاملة في مصنع لعب الاطفال بمحافظة فانغ تدعى ليو جي كوان (١٥ سنة) ، استطاعت ان تفصل ما وأته في عام ٢٩٤٢ . . كنت في الثالثة عشرة من عمرى وكان بيتى على شاطى " نهر بانشوى . ذات يوم تناقلت الالسن بان قوات الكومينتانغ قبضت على انسان برى في الجبال . وقبيل الظهر جاءت به . فتسابقنا نحن الصغار لنشاهد هذه المعجزة النادرة . . كانا ذكرا وانثى ، كلاهما اكبر رأسا ويدا من الرجل العادى واطول قامة مع ان الانثى اقصر من الذكر بقليل . وشعر الرأس احمر طويل مسترسل في الكتفين . كان الذكر دامع العينين والانثى متدلية الثانين مدا ايديهما للامساك بالذرة وأكلها . سارا في خطوات كبيرة و بطيئة وارجلهما اطول من اذرعتهما . قال الناس انهما وجدا في هوانغجي – منطقة مقفرة ما بين محافظة فانغ وجبال شيشان .

اشترك تشانغ يوى جين (؟ ٥ سنة) من محافظة فانغ فى صيد وقتل أنسان برى وقال : و كنت جنديا فى قوات الامن بمحافظة فانغ . فى ربيع عام ١٩٤٣ وانا فى الدامنة عشرة من عمرى ، ذهب حاكم المحافظة جيا ون تشى الى منطقة شينونغجيا

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

للصيد ومعه ٥٠ او ٢٠ رجلا من توات الامن و انا منهم . وجدنا في جبال هوانغاونغ
بينا في عزلة تامة ، قال لنا صاحبه ان هناك حيوانا خلف التل يصبح منذ الصباح .
قارسلنا حاكم المحافظة الى حيث الحيوان . كنا ٣٠ رجلا و معنا ٣ رشاشات . كانت
السماء صافية و الثلج لم يذب كليا . راينا انسانين بريين بوضوح من قمة اابل ،
احدهما يجلس مطاطى " الرأس و بصبح و الآخر يدور حوله ويربت عليه بين حين
وآخر . ولاحظناهما على بعد ٢٠٠ متر بنحو نصف ساعة ثم قررنا قتلهها . لما
أطلقنا النار هرب الذي كان يدور و لقى الذي كان يصبح حتفه . وجدناه ذكرا
قامته مثل قامة الرجل العادى و جسمه به شعر احمر و اسود و في اخمص قديه وكف
يديه جسو كثيفة و في اصابعه اظفار حادة . حملناه الى حيث يبعد عن ذلك البيت
مسافة ٢٥٠ مترا ، حاولنا سلخه دون جدوى لأن جلده رقيق نقطعناه مع شعره الذي
كان صعب الانتزاع حتى بالماء المغل "

احصاء لشهود الانسانالبرى في السبعينات بمنطقة شينونغجيا

الوقت	الشاهد	الملحق
ع مايو ۱۹۷۹	وانغ یوان تشن و ه آخرین	قاوتشياو بمحافظة تشوشي
۱۹۷۹ مایو ۱۹۷۹	فو که تشیان وآخر	قاوتشياو بمحافظة تشوشي
ابریل ۱۹۷۹	خه ده يو	قاوتشياو بمحافظة تشوشى
مساء ٢٣ ابريل ١٩٧٩	ليو وان ليان	بوشى بمحافظة تشوشان
يوليو ١٩٧٠	شی دای ون	ميتشى بمحافظة تشوشان
مساء من مايو ۱۹۷۸	تشن دنغ فنغ	موتسونغ بمحافظة تشوشان
۳ يونيو ۱۹۷۸	جیاو تشن فو	شياوخه بمحافظة تشوشان
۱۹۷۸ يونيو ۱۹۷۸	تشانغ مينغ رونغ	هونغميار بمحافظة تشوشان
مااس ۱۹۷۷	وانغ بينغ	ليولين بمحافظة تشوشان
لیلة ۱۳ مایو ۱۹۷۲	٢ كوادر في المحافظة	تشونشويا بالغابات
اغسطس ۱۹۷٤	تشوانغ یی کوی	ووشان بالغابات الصناعية
يونيو ۱۹۷۲	شياورن فنغ وآخر	داجيوهو با لغابات الصناعية

ملاحظات	لو ٺالشعر	العدد	القامة
	قرمزی	١	نحو ۱۸۰ سم
	قرمزی	١	طويل
,	احمر	١	طويل
	اسود	١	لحو ۲۱۰ سم
سقط في الفخ وتخلص منه	احمر واصفر في الاعلى ورمادى في الاسفل	١	تحو ۲۰۰ سم
	أسود	١	۲۲۰ سم
	کتانی	١	۱۵۰ سم
	احبر	١	طويل
	كتانى	١	تحو ۱۷۰ سم
لم يجرؤ الرجال الستة على القبض عليه رغم انهم حاصروه	أسمو	١	ئحو ۱۷۰ سم
	رمادی واصفر	١	۲۲۳ سم
یصیحان « واوه اوه » باستمرار	احبر	۲	بقامة الرجل العادى

الوقت	الشاهد	الملحق
مايو ۱۹۷۰	قان مینغ تشی	لونغكو بمحافظة شينغشان
۱۹ ابریل ۱۹۷۹	تسو يونغ فا	شنغل بمحافظة فانغ
۷ ئوۋمېر ۱۹۷۳	تشانغ تسای یون و آخر ون	نانشان بمحافظة فانغ
۱ مایو ۱۹۷۶	ین هونغ فا	تشيننشي بمحافظة فانغ
١٩ يونيو ١٩٧٤	تشو قو تشيانغ	هويلونغ بمحافظة فانغ
يرئير ١٩٧٤	تشن تشوان لان	تشينغشى بمحافظة فانغ
۲۹ ینایر ۱۹۷٦	تسنغ شيان قوه	محافظة فاثغ
۲۸ مایو ۱۹۷۹	تشانغ تشنغ جيه وآخر	نانشان بمحافظة فانغ
۲ يوايو ۱۹۷۲	تشائغ جيا رن	نانشان بمحافظة فانغ
۱۸ اکتوبر ۱۹۷۲	خه تشی تسوی و ۱۰ آخرین	آنيانغ بمحافظة فانغ

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مالاحذائت	لوثالشعر	العدد	القامة
صارع الرجل لاغتصاب العصا منه و داس عليه بقدمه	اسمر واسود	١	مایین ۲۰۰ سم
صارع الرجل وقتا طويلا وقرص ذراعه فتورمت	اسبر واحبر	,	اكثرمن ۲۹۰ سم
	اسود واحمر	١	بقامة الرجل العادى
صارع الرجل وهرب صائحاً « واه واه » . ف جسمه رائحة نتنة	کتانی	١	تبحو ۲۰۰ سم
صارع الشاهد لاغتصاب بندقيته . في جسمه رائحة نتنة	أسمر	١	۱۵۰ سم
	اسمر واحمر	١	نحو ۲۰۰ سم
طرح بالشاهد فاغمى عليه خوفا	احمر واسود	١	نحو ۱۹۰ سم
وألدة مع ولدها	احمر واسود	٧	الكبير ١٧٠ سم الصغير ٦٧ سم
والدة مع ولدها	احبر واسود	Y	الكبير ١٧٠ سم الصغير ٦٧ سم
سار على قدميه بمسافة ۲۰ مترا واستدار ورفع شمره عن وجهه بيده	قاتم الحمرة	١	نحو ۱۷۰ سم

الانسان البرى في جبال جيو لو نغ

بقلم: تشای شوی کانغ

عندما كثر تناقل الالسن الغز α الانسان البرى α فى منطقة شينونغجيا بمقاطعة هوبى α خرجت من اعماق جبال جيولونغ بمقاطعة تشجيانغ معلومات α انفجارية α عن نشاطات α الانسان البرى α . فتشكلت فرقة استطلاع من عدة علماء فى منطقة ليشوى من المقاطعة التغلغل فى الغابات و الاودية بحثا عن آثار α الانسان البرى α النمى قتل قبل α سنة .

مساكن غريبة

انطلق يانغ فنغ رئيس فرقة الاستطلاع وجين كو قان العضوة في الفرقة صباح يوم ١٩ اغسطس ١٩٧٩ واتجها مع الدليل هو تسو وانغ الى واد في جبال جيولونغ . . الى ان توارت الشمس في الافق الغربي . وعندئذ لم يقبل الدليل وكان في الستين من عمره ان يتقدم خطوة واحدة خشية من حدوث ما لا تحمد عقباه في هذه الغابات التي لا درب فيها ولا طريق ، ولا سيما ان الدنيا الآن ليل . والاكثر من ذلك ورغم تردده لعشرات السنين في هذه المناطق ، كانت نفسه ترتجف فزعا كلما جاء بباله سيل الذكريات عن الحكايات العجيبة في الغابات التي لم يستطع ان يبوح لها . ولكنه قال قبل غروب الشمس بساعتين : «لم يجرؤ احد على دخول هذه الغابات من قبل . الافضل ان نعود . . فالوقت متأخر . » ولكن العالمين لم يأبها بما قال .

وفى الاخير قال : « لا ادرى اى درب ادلكما اليه ! تقدما ان شئتم . اما انا فلا استطيع . »

توقف الثلاثة يتبادلون النظر في يأس . كان حولهم اشجار شواهق يكسوها الطحلب الاخضر من الجذع الى القمة وتتدلى منها النباتات المتسلقة . وكانت

تغطيهم اوراقها الناضرة الكثيفة تحجب عنهم السماء وكانت الاوراق المتساقطة اشبه بالبساط . قال المحليون ان هذا المكان المقفر يرتاده دب شيه بالانسان . وعزمت جين كو قان الباحثة في تاريخ النشو والارتقاء من جامعة المعلمين بشانفهاى ، وهى في العشرينات ، عزمت على مواصلة التقدم . تأثر الدليل من روحها وانصاع لها . كانت الجبال عمودية . . واخذوا يتسلقون . . وعلى بعد عدة امتار لاح امامهم

مكان يصلح ان يكون مأوى . وجدوا بقربه عشرة امكنة .
في اليوم التالى جاءت الفرقة على نفس الدرب الى الموقع الغريب . . كانت على ارتفاع ٥٠٥٠ مترا فوق سطح البحر وعلى مسافة نحو ١٥٥ كيلومترا من القمة الرئيسية لحبال جيولونغ . كان هناك ١١٩ مأوى بين الاشجار الكثيفة التي تغطى نحو ١٥٠ كيلومترا مربعا ، يختلف البعد بينها ، اقله عدة امتار . بنيت باغصان الشجر محبوكة على شكل مهد الطفل ، وبحجم متقارب سوى مأوى بنصف حجم غيره . كانت المآوى ، حسب تحليل مقاطع الاغصان ، بعضها قد بنى قبل سنة او سنتين وبعضها قبل ٧ او ٨ شهور واثنان منها قبل ٣ او ٤ شهور . وكان منها مأوى حديث البناء قبل اقل من شهر . قطعت الاغصان لبناء المآوى من الاشجار بارتفاع اكثر من متر .

شكل البناء بسيط . . ان دل على شي " فانما يدل على سذاجة من اقامه . . طفل ما بين الرابعة والعاشرة من عمره . وقد نفى الدليل ان تكون الدب او الخنزير البرى . ووجدت الفرقة على بعض الاغصان الحديثة القطع آثارا على شكل هلال . . وبما كان ذلك بسبب شد الاظفار .

ثم وجدت الفرقة فى جذع شجرة بجانب احدى المآوى قطعة عارية من اللحاء ، بدت كأنها موقع احتكاك الحيوان . كما وجدت تحت جذع شجرة شعورا رقيقة طويلة سمراء اللون . والاحظت فى جنوب المأوى الآخر اثرا لقدمين بجانب كوية من البراز بطول ٣٣ سم وعرض ٩ سم فى موقع المشط ، شكله اقرب الى قلعى الانسان . وعثرت على مثل هذا الاثر مرات عديدة فى المنطقة الكفافية ليجبال جيولونغ . الى حيوان هذا ؟ انه ما ذال سرا خلف الغابات الخفية .

حكايات عن «اللب المشابه للانسان»

ظهرت حكايات كثيرة عن الانسان البرى (« اللب المشابه للانسان » على اللسان

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

المحلى) في منطقة جبال جيولونغ منذ زمان قديم .

قال تشانغ تشى لين (٥٥ سنة) من قرية شيكنغلى من جيال جيراونغ : « استقر بنا المقام في القرية منذ اجيال عديدة . ذهبت الى الجبال لحماية حقول الذرة هناك في اثناء الشهرين الثامن والتاسع القمريين في غضون ٣٠ سنة واكثر وذلك لان الانسان البرى جاء كل سنة لابتلاع الذرة . رأيت عددا منهم قبل ١٠ سنوات ، أتوا من الشمال الغربي . كانوا بارتفاع باب الغرفة ، على جسم كل منهم شعور رمادية او حمراء اللون وشعر الرأس مسترسل على الكتفين والوجه ، يطرحه الى جانب بهز الرأس بين حين وآخر . ساروا على الاقدام قائمين و دبوا لصعود الجبال . استطاعوا ان محكوها بالاغصان على شكل مهد الطفل . رأيت واحدا منهم يستلقى في مأواه على الشجر رافعا احدى رجليه على الاخرى بارتياح دون ادنى خوف من رؤية الانسان . فصفق بيديه عندما رآني عن بعد . على كل حال الانسان البرى كسول . . يجلس ما في متناول يديه من الذرة ثم يترك قولح الذرة كوية كما يفضل الكمثرى الجبلية . ما في متناول يديه من الذرة ثم يترك قولح الذرة كوية كما يفضل الكمثرى الجبلية . ما في متناول يديه من الذرة ثم يترك قولح الذرة كوية كما يفضل الكمثرى الجبلية . القد صادفه والدى وخالى . »

تحدث هوانغ جيا ليانغ (٧٤ سنة) عن تجربته مع الانسان البرى في سفوح جبال جيولونغ يوم ١٤ من الشهر الثامن القمرى عام ١٩٧٧ وقال : «رأيت فجأة السانا بريا بالقرب منى على مسافة ٢٠ مترا فاختفيت حالا . كان بارتفاع باب النونة ، شعر الجسم باللون الاسمر . سار بينما طرح شعر رأسه الطويل المدلى أمام عينيه جانبا . سار على الارض السوية ودب في صعود الجبل . كان ابهام رجله في الاثر بحجم بيضة دجاجة ...»

البحث عن نماذج يدى وقدمى الانسان البرى

قدم ثيان مينغ هوا دلالة هامة اذ قال : « تذكرت ان مدرسا من مدرسة سونغيانغ المتوسطة صنع ليدى وقدمى الانسان البرى نماذج تدريسية . »

ظلت فرقة الاستطلاع تبحث حتى وجدت مبتغاها . . اسمه تشو شو سونغ . كان مدرسا للاحياء يويذاك . ما زالت حادثة الانسان البرى واضحة في ذاكرته كأنها verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

حدثت قبل لحظات . . في يوم من ايام صيف عام ١٩٥٧ اهتز الناس بخبر قتل «دب مشابه للانسان » في قرية صغيرة من بلدية شوينان فاستنرب من ذلك وانطلق الى القرية في اليوم التالى لصنع نموذج القتيل . ولكن عندما وصل اليها بعد قطع مسافة بعيدة كان القتيل ذبح وأكل . وقالت له امرأة : «بقى من القتيل رأس ويدان وقد ان فقط . خاذ ما تشاء .»

لم يتسلم المدرس تشوراً القتيل اذ كان مسلوقا مشوش الملامح ولكن ليس فيه شي " من الحيوان بل اشبه برأس الانسان . رجع تشو باليدين والقدمين الى المدرسة وعمل لها نماذج دون اسم محدد . وقال : « رأيت من البقايا كوبة من الشعور السمراء والسوداء . »

كانت شوى فو تى من تلك القرية الجبلية الصغيرة هي البطلة في اصطياد الانسان البري . . حدث أن ذهب الرجال من القرية الى العمل في الجبل بعد ظهر يوم ٢٣ مايو عام ١٩٥٧ . وقد خيمت السماء بالغيوم والرذاذ . فجأة مزق الهدر ً صياح حاد على شاطى * الجدول : « النجدة ! » فرفعت شوى فو تى (في الثلاثينات) التي كانت منهمكة في العمل نظرها فاذا بكائن شعرى الجسم على شكل انسان اتجه سيرا على القدمين نحو بنتها (١٣ سنة) وهي ترعى البقر على مسافة غير بعيدة . انقضت شوى على الكائن الغريب تاركة كل المخاطر خلفها لانقاذ بنها ففوجي ً الكائن الغريب بها وفر وقفز من على حافة الحقل بارتفاع اكثر من متر فسقط في الحقل المروى الحديث الحراثة وتخبط متمايلا بخطوات عديدة قبل ان تسرع شوى اليه وتهوى عليه بضربة شديدة فاطاحت به وهو يطلق صياحا مخيفا بينما واصلت الضرب حتى جاءتها من ١٠ نساء في القرية ليشاركنها في قتله . كان انسانا بريا بقامة ٥ر ١ متر ووزن ٣٠ او ٤٠ كيلوغراما ، على جسمه شعور رقيقة قاتمة السمرة بطول ما بين ٣ و ٤ سنتيمترات ، و في رأسه شعر اسود مسترسل على كتفيه . اسنانه ناصعة البياض ولسانه مثل لسان الانسان وكذلك اذنان وحاجباه وعيناه . انفه غاثر وثدياه على شي * من النتوه . اما اعضاؤه الاخرى مثل السرة والفخذ والركبة والساق والاعضاء الناسلية فغير مختلفة عما للانسان . وكان جلده تحت الشعور رقيق اشقر غير قطمة سمراء اللون في موقع الجلوسمن الردفين ، لحمه أحمر وفي معدته ما لم يهضم بعد من الفروع الناعمة البامبو وقشورها . .

رجعت النساء بالانسان البرى الى القرية وجلسن الراحة فاذا بأنين صدر منه والدموع تنهمر من عينيه . . افاق من غيبوبته . فنهضن يضربنه وقد قطعت احداهن راسه بالفأس .

كان من المعتقدات التقليدية السائدة ان قتل الانسان البرى نصر عظيم لصالح الشعب. قطعت يدا وقدما الانسان البرى وسلمت للحكومة الشعبية بالمحافظة كما قطعت اطرافه بعد تصفية الشعور وسلقت ظنا بان الشجاعة تكمن في تناول لحمه. وقد توارد عدة مئات من الاشخاص الى القرية لرؤية جثة الانسان البرى واكثر من ١٠٠٠ شخص تطلعوا الى يديه وقدميه التى علقت على بوابة الحكومة المحلية.

لم تذهب جهود المدرس تشو سدى . . عشرت النماذج التى صنعها فى الاوعية الزجاجية ليدى وقدمى الانسان البرى بعد ٣٤ سنة من فقدانها اى ٣٣ اكتوبر عام ١٩٨٥ فى مستودع مدرسة سونفيانغ وذلك بفضل فرقة الاستطلاع مما قدم مفتاحا المحوث العلمية المعنية .

انكىشت النماذج ولكن ما زالت على وجه كامل ، تدل على ان أصلها لم يكن اللهب الاسود او الدب الاسمر ولا القرد . ربما للغوريلا ؟ ولكن ما عرفت الصين هذا الحيوان منذ القديم وما كشف له اثر فيها حتى يومنا هذا . على كل حال اجمع العلماء على انه من الحيوان الرئيس بلا شك . وانهم سيتوصلون الى الجواب في يوم من الايام المقبلة بكل تأكيد .

erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

آلانسان الثلجي . . أدلة جديدة

بقلم : تشن نای ون وتشانغ قو ینغ

في اوائل هذا القرن . . ظهر كائن شديد الشبه بالانسان في المنطقة المجاورة لجبل تشومولانغما على هضبة التبت ، فاثار انتباها شديدا في العالم . ولكن لم تظهر ادلة كافية على وجود هذا الكائن الذي يسمونه في الغرب باسم « الانسان الثلجي » . بينما كنا نجري مسحا (١٩٨٠ – ١٩٨١) على الاقليات القومية في هذه المنطقة ، ومع اننا لم نر اي « انسان ثلجي » . . سمعنا الكثير من الحكايات عن « انسان بري » . . الحياة مستحيلة فوق خط الثلج في جبال الهيمالايا حيث لا يوجد غذاء هناك . لذا فمن المحتمل ان يكون « الانسان البري » هو الانسان الثلجي ، غذاء هناك . لذا فمن المحتمل ان يكون « الانسان البري » هو الانسان الثلجي ، من حين الى آخر الى منطقة الثلج وما خلفته من آثار ادت بالناس الى الاعتقاد بان من حين الى آخر الى منطقة الثلج وما خلفته من آثار ادت بالناس الى الاعتقاد بان « و الانسان البري » قد يكون هو « الانسان الثلجي » .

تجمعت بعض المعلومات عن «الانسان البرى» من افواه الاهالى المحليين في التبت . . اهالى قرية تشتانغ بمحافظة دينغقيه قرب حدود التبت الغربية يقولون النهم غالبا ما صادفوا «اناسا بريين» وهم يصطادون في الغابة او على طول الجداول المجبلية على ارتفاع ٢٥٠٠ م بالمنطقة . . شرق منطقة تشومولانغما الثلجية . وكانت هذه الكائنات والصيادون يذهبون في اتجاهات مختلفة دون ان يتدخل احدهم في شأن الآخر . وواضح ان هذه الكائنات كانت تتصرف احيانا كما لو انها تود مهاجمة الصيادين ، الذين لم يكن امامهم سوى ان ينزلوا عن سفح الجبل عبر شعاب متعرجة بين الاشجار او الصخور الكبيرة . ويقولون : «الانسان البرى» طويل متعرجة بين الاشجار او الصخور الكبيرة . ويقولون : «الانسان البرى» طويل وقوى ويمكنه صعود السفح بأسرع مما يستطيعون بل يجد صعوية في تتبعه في هذه

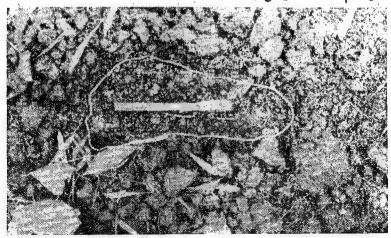
overted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الدروب . و هو ليس خفيف الحركة كما الكائنات البشرية ، وابطأ سرعة بسبب الشعر الذي ينطى بدنه .

وفى ١٩٦٨ .. ذهب نايتشبونغ (٤٠ سنة) وهو تبتى فى قرية تشدانغ الصيد فى النابة . و مع غروب الشمس و بينما هو فى منتصف السفح وجد كهفا يسع ع ده الشخاص . اوتد نارا و تناول طعامه و غرق فى النوم . و فى منتصف الليل استيقظ على صوت هادر ، و رأى الحجارة تنهال عليه . فرأى فى مدخل الكهف كائنا غريبا اطول من الانسان و لكنه بالتاكيد ليس الانسان - القرد يحماق فيه . كان شعر وأسه طويلا و بدنه منطى بشعر قصير اشهب . فصاح السياد على الكائن و بدأ يرمى عليه الحجارة . بدا انه سيتعرض لهجوم . . و جاء الى مسمعه من مكان قريب صوت شجرة بعنف .

من حسن الحظ ان نايتشيونغ كان قد جمع كمية من أغصان الشجر وظل يوقد في النار على اساس ان هذه هى الرسيلة الوحيدة لابعاد تاك الكائنات . يبدو انها تخشى النار . استمر على هذه الحال ثلاث ساعات ، ولم ينسحب ذاك الكائن الامع انفلاق الفجر ، ظن نايتشيونغ انه قد جاء الى مكان اعتادت ان تتواجد فيها هذه الكائنات .

اثر قدم الانسان الوحشي





اعضاء فرقة الاستكشاف يبحثون عن شعر الانسان الوحشى القيض على كائن . ولكن !

بوتشو في غرب تشانغموكو بجنوب التبت . . على ارتفاع ٢٣٠٠ م ومع ذلك جوها مدارى لطيف . في ليلة من ليالي الصيف . . كان بائمان في مستودع تشانغموكو نائمين . استيقظ احدهما فوجد و انسانا بريا و اطول منه قليلا وافقا قرب فراشه يحملق فيه . وتبين على ضو القمر انه انثى . . حيث صدره بارز . فظن انها جاءت لغرض ما . قفز وهرع الى الغرفة الداخلية حيث البائع الآخر كان نائما . فارتظه ، وقاما يحاولان بطح هذا الكائن على الارض . لم تقاوم مع انها كانت مفتولة العضلات . وبطا يديها وقدميها في عمود في الغرفة وعادا الى الغرفة الداخلية بانتظار طلوع انهجر . كانا لا يريدان النوم ولكن النعاس غلبهما . وما ان هبا في الصباح وجدا ان ذاك الكائن قد قطع رباطه وفر .

«سحر» تبتي

دو جى – الطباخ فى فندق تشانغموكو . . حكى حكاية اخرى . كانت جماعة من جيش التحرير الشعبى تسبر عبر منطقة كثيفة الغابات . تخلف احدهم وسمعه الآخرون يستغيث . ولما عادوا اليه كان قد اختفى . وظلوا يبحثون عنه دون ان يجدوا nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

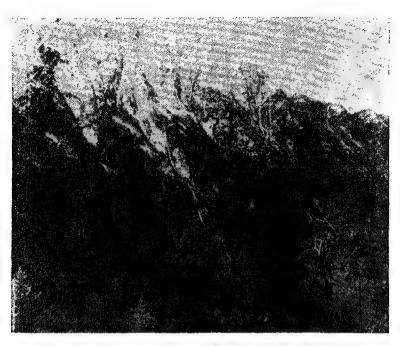
له اثرا . مضت عدة اشهر ومرت فصيلة اخرى من نفس المنطقة . ولما مروا من عند قاعدة جرف شديد الانحدار على ارتفاع يقرب من ٥٠ م ، سمعوا صرخات انسان تستنجد من قرب القمة . تطلعوا الى اعلى فرأوا كهفا وكان هناك رجل يصيح واقفا في مدخله . كان متعذرا بلوغ الصوت و لا يمكن سماعه الامن غصن شجرة ناتشة او التلويح من فوق شجرة . كان الرجل متلهفا للوصول الى الجنود فقفز من فوق الجرف فلفظ روحه فوق صخرة ضخمة .

كان هو الجندى الذى اختفى قبل اشهر . كان زيه رأا ويداه وقدماه مربوطة بخيوط من جلد حيوان . عند قاعدة الجرف حيث سقط كمية من عظام الحيوان . . من الواضح انها القيت على الحافة . تطلع الجنود الى اعلى فرأوا كائنا في مدخل الكهف . . تبين من ثدييه انه انثى . . شعر رأسها طويل . فلما رأتهم قفزت الى شجرة . وواضح ان الجندى كان أسيرها . ولو كان هذا التخمين صحيحا فممنى ذلك انها اوثقته بيديها . .

فى ١٩٧٣ . . نزل تبتيون من جبل دوتشيونغلا بمحافظة موتوه فى طريقهم الى قرية مجاورة و لما وصلوا الى مكان يدعى تشيامى رأوا ثلاثة افراد من « الانسان البرى » جالسين على الارض يسوون شمورهم فى الشمس . فاتترح احد التبتيين ان يطلقوا النار عليهم لكن منعه الآخرين . . ربما يقعون فى ورطة ان هم اخطأوا . وفى الاخير . . قرروا الانصراف دون ازعاج الثلاثة .

فى ١٩٧٥ . . رأى الاهالى فى نانجى « انسانا بريا » يغطيه شعر طويل يجتاز سفح جبل تعممه الثلوج . وكان يستخدم يديه من وقت لآخر ، فى دفع الأغصان والثلج فى طريق تقدمه .

وفى طريق العردة من موتوه الى يبتغ مروا بنابة كثيفة مترامية الاطراف فى هذا المكان . . تخرج الاطيار والحيوان من النابة بحثا عن الطمام حين يكون الجو صافيا وقيل ان « الانسان البرى » خرج الى ضفاف النهر طلبا الماء خصوصا فى الخريف والربيع . . ربما يقيم هنالك فى هذا الوقت من السنة . وقد عثر على بقايا شعوره السوداء وبرازه كريه الرائحة فيه رائحة الثوم . لم يشهد للانسان البرى اثر فى السنوات الاخيرة ، كما شهدت المنطقة اطالة كثيرة من الطرق وافتتحت اراضى زراعية .



الغابات البدائية تحت جبل جمولانغما في التبت يتردد اليها الانسان الوحش

فى يوم ٢٤ سبتمبر ١٩٨٠ . . رأت فتاتان (١٥ و١٤ سنة) من قومية منبا α انسانا بريا α فى غابة . . كانت انثى طويلة والشعر يكسو بدنها كله . امسك الخوف بتلابيب احدى الفتاتين فعجزت عن الحركة . ولكن ذلك الكائن تركهما دون ان يمسهما بأذى . . ولكن ثمة خوفا لو كان ذاك الكائن ذكرا .

 Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

الحجارة ضد اعدائه

هذه الكائنات تعيش في كهوف جبلية . . لا تعرف استخدام النار بل تخشاها . وهي تصدر انواعا متعددة من الاصوات . . تظهر عليها تعابير السعادة والفرح والغضب . قد يكون ذلك ليس صحيحا كله . حاولنا لدى جمع الحكايات ان نتأكد انها ليست من الانسان - القرد او الدب الاسود او من القوبيات الادني تطورا التي تعيش في المنطقة . ولكن الاهالي المحايين اكدوا لنا مصداقية معلوباتهم . وهم يعتقدون أن «الانسان البرى» مختلف تمام الاختلاف عن تلك .

منطقة الهيمالايا تحوز ظروفا طبيعية مؤاتية اوجود تلك الكائنات . جبل تشويولانغما - ارتفاعه ٨٨٨٢م - يصد الهواء الرطب الدافئ القادم من المحيط الهندى من التغلفل شمالا ٤ لذا يتدعم السفم بجو دافئ وطب . أما الحياة الحيوائية والنباتية فتترجرع تحت لذا يتدعم النفاء متوفر طوال السنة في مختلف المستويات .

استمرار هذه الميزات الطبيعية وبعد المنطقة . . جعلت من الممكن استمرار وجود كثير من الانواع حتى بعض القديمة منها التي اندثرت في اماكن اخرى . ما علاقة هذا به «الانسان البرى» حيث ما ذالت الحاجة الى ادلة علمية كافية لحل هذا اللغز .

جمعية بحرث « الانسان البرى»

اكتشاف n الإنسان البرى n n عدد من المناطق بالصين محصوصا في منطقة غابات شينونغجيا شمالى مقاطعة هوبى n أدى الى تأسيس جمعية للاستقصاء والدراسة n مقرها في ورهان حاضرة مقاطعة هوبى n وسيغطى نطاق عملها كافة جنوب غرب الصين n وقد شارك كاتبا المقالة في نشاطاتها الجارية n

rted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

لغز بحيرةتيانتشي

بقلم: تانغ شيا

جبال تشانغباى فى مقاطعة جيلين بشمال شرقى الصين . . منطقة طبيعية محمية من الصندوق العالمي للحياة البرية و مرتاد سياحي مشهور بالجروف العمودية والاودية المميقة والجداول الرقراقة والغابات الواسعة والشلالات الهادرة والانهار الجليدية والينابيم الدافئة ، و فوق كل ذلك . . بحيرة تيانتشي – بحيرة فوهة البركان .

تقع بحيرة تيانتشى فى ذروة جبل بايتو — قمة جبال تشاننباى — على ارتفاع اكثر من ١٥٠٠ متر فوق سطح البحر . وقد ظهرت نتيجة لتجمع المياه الثلجية بعد ان هبطت فوهة البركان الذى تكررت ثوراته منذ ٣ ملايين سنة . مساحة سطح الماء ٢٠ كيلويتر مربع ومعدل عمقها ٢٠٤ امتار واعبق نقطة فيها ٧ر٣١٣ مرر . مناظر البحيرة جميلة فاتنة . . مياه خضراء صافية كالمرآة تعكس ما يحيط بها من ٢١ قمة شاهقة شديدة الانخدار بارتفاع ما بين ٢٠٠ و ٣٠٠٠ متر ، كلها تراكمات من حمم البركان . وبما ان البحيرة حد فاصل بين الصين وجمهورية كوريا الديمةراطية الشمية فان نصفها الشمالى والقمم الست على شاطئها الشمالى تنتمى الى الصين .

ظل ما اذا كان فى البحيرة حيوان خفى ام لا لغزا بلا جواب مثل لغز α الانسان البرى α و وقدم كل من شاهد الحيوان تفاصيل عن خواصه و أوصافه بينما خرج العلماء الصينيون و الكوريون من الاستطلاعات و انكروا وجوده بتاتا . ولكن ما زال اللغز مثيرا .

زرت البحيرة في يوليو ١٩٨٥ برفقة المصور لوى شيو من مصلحة الغابات بجبال تشاننباى . كان لوى قد تسلق جبال تشاننباى . . ه مرة تقريبا وقد رأى الحيوان الخفى في بحيرة تيانتشى مرات عديدة . واخبرنى قائلا . . في عام ١٩٨٠

inverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رافق بعض السائحين في زيارة البحيرة و رأى الحيوان الخفى من شاطى " البحيرة . و في يوم ؟ ٢ اغسطس عام ١٩٨١ رآه بصورة اوضح و هو يطل على البحيرة من قمة تيانون وكان ذلك في الساعة الحادية عشرة صباحا . و رأى الحيوان الخفى قد ظهر على سطح المياه ٣ مرات في غضون ربع ساعة فأخذ له صورة ، لم يظهر فيها غير نقطة سوداء بسبب المسافة البعيدة . وقال ان الحيوان كان على شكل و زة ضخمة ، رأسه صغير وعنقه طويل ابيض من اسفل وظهره اسود اللون وبنيته كبيرة بحجم شاحنة ثقلية . بعد يوم او يومين من ذلك جاء كادر متقاعد يدعى ليو ، يمشى على خط انسياب الشلال الذي تشكل من تدفق مياه البحيرة عبر وادى القمة المحيطة ، وعكس اتجاء الشلال الذي تشكل من تدفق مياه البحيرة عبر وادى القمة المحيطة ، وعكس اتجاء البحيرة فاستدار و هرب و تبعه مرافقه بعد ان اطلق النار على الحيوان . قبل ايام من البحيرة فاستدار و هرب و تبعه مرافقه بعد ان اطلق النار على الحيوان . قبل ايام من الموان الخفى في البحيرة . ولكن من المؤسف ان السماء اصبحت غائمة فجأة بعد الحيوان الخفى في البحيرة . ولكن من المؤسف ان السماء اصبحت غائمة فجأة بعد ظهر يوم وطأت قدمي على شاطي " البحيرة فلم اجد اثرا له .

سجل فى كتاب (تاريخ محافظة فوسونغ) انه فى عام ١٨٧٠ صعد ٤ صيادين الجبال . ولما وصلوا البحيرة رأوا حيوانا ظهر فى سطح المياه بغربى البحيرة ، يتحرك مخفض الرأس كأنه يمتص الماء . كان بلون ذهبى ، رأسه كبير بحجم طشت

بحيرة تيانتشي في جبل تشانغباي



ومربع القمة ، بها قرن ، عنقه طويل وعلى ذقنه لحية كثيفة . فاسرع الصيادون في تسلق القمة خوفا . عندما صعدوا الى منتصف القمة سمعوا هديرا مدويا فالتفتوا ووجدوا الحيوان قد اختفى فظنوا انه «تنين» .

وجاء فى كتاب آخر للتاريخ المحلى انه فى عام ١٩٠٣ طارد شوى فو شون ووانغ ران و ؛ رجال آخرين ، ايلا حتى بحيرة تيانتشى حيث صادفوا حيوانا ضخما بحجم بقرة يصدر صياحا هادرا ويتحرك كأنه يستعد للهجوم فرفع يوى فو البندقية وصوبها اليه ولكن الرصاص لم يخرج بينما اطلق شوى فو شون طلقتين واصاب بطن الحيوان الذى غاص فى البحيرة مع الصياح المدوى .

لم يذكر أى عالم ، صينيا كانأم اجنبيا ، اى حيوان من الفقاريات فى تقاريرهم الاستطلاع بحيرة تيانتشى مند القرن العشرين . بل اعتقدوا انه لا وجود لحيوان كبير البنية فى البحيرة التى تحدق بقمم الحمم العارية من العشب والشجر وتظل درجة حرارة الماء منخفضة . . لا يزيد متوسطها فى عز الصيف عن ه ر ۸ درجة مئوية وتتراوح ما بين الصفرو ٢٤ درجة مئوية تحت الصفر لمدة ٨ اشهر من كل سنة . فليس فى البحيرة الا قلة قليلة من العواد العضوية — قوت الاسماك .

في الواقع . . ازداد عدد الذين شاهدوا الحيوان في بحيرة تيانتشي منذ الستينات .



nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

رأى عاملو محطة الارصاد الجوية الواقعة على قعة تيايون وعدة زوار حيوانا ضخما يسبح فى البحيرة خلال ايام متواصلة من اواخر اغسطس عام ١٩٦٢ . وقال احدهم ويدعى تشو فنغ ينغ : « اعتمدت على صخرة كبيرة فى قعة باييان لاطل على البحيرة بنظارة ميدان . فجأة لمحت حيوانين يطل رأساهما على سطح المياه على مسافة البحيرة بنظارة ميدان . فجأة لمحت حيوانين يطل رأساهما على العمام والآخر فى احدهما فى الامام والآخر فى الخلف ببعد ما بين ٢٠ او ٣٠ متر يتلاحقان فوق سطح الماء وتحته . كان كلاهما بلون اسمر قاتم برأس فى حجم رأس الكلب . . . تأملت فيهما اكثر من ساعة قبل ان يغوصا فى البحيرة . » وفى نفس المكان اطل مدير مشتل زراعى بمحافظة يانجى و ٣٠ زائرا آخر و رأوا حيوانا على شاطى "البحيرة عام ١٩٧٩ ، اندفع فزعا من صياح الناس و اختفى فى قلب البحيرة .

وصف الاديب لى جيا ما رآه قائلا : « فيما بين الساعة الثامنة و الثامنة و النصف صباح ٢١ اغسطس ١٩٨٠ شاهدت خطين طويلين على شكل جرس ، يظهر في موقع تقاطمهما نقطة سوداء كرأس شيء حينا ثم يظهر شيء على شكل كأنه ظهر الحيوان . وفي صباح يوم ٢٢ اغسطس رأيت الخطين مرة اخرى وقد بدا الحيوان الرجلين قامة . »

رأى نفس المشهد لو شين هوا الطالب من الاكاديمية المركزية الرسم والفنون الجميلة ببكين فى الساعة التاسعة صباح ٢١ اغسطس عام ١٩٨٠ وقال : «... نزلت من القمة الى منحدر سوى على شاطى " البحيرة لاضع رسومات . فجأة شاهدت حيوانا يسبح فى الماء يعوم حينا ويغوص حينا آخر . كان شكله غير محدد بسبب تموج المياه . بدأ كأنه بلون رمادى او اسعر اذ كان اسود من بعد . سبح الحيوان بسرعة فائقة وقد ترك خطين طويلين على شكل جرس من عدة مئات الامتار على سطح الماء يمتدان من الشاطئ " الى وسط البحيرة .»

فى الساعة الثامنة والدقيقة الاربعين من نفس اليوم التقط عاملان من محطة الارصاد الجوية المحلية صورة واضحة بعيونهما. . كان رأسه مثل رأس افعى وبقطر نحو ١٥ سم ، عندما رفع الى اعلى بدا الجلد تحت ذفنه الملس شاحبا . ولم ير فيه

الفم والعينان والانف . . . بعد لحظة ظهر حيران آخر في البحيرة على بعد . ؛ مترا من الشاطئ ، رأسه مثل رأس الانسان وعيناه مستديرتان بحجم حبة كستناه وفهه ناتى وعنقه رقيق بقطر ١٠٠ سم تقريبا وطويل بما بين ١٢٠ و ١٥٠ سم وجلده الملس مثل اسد البحر ولكن غير ابقع وبلون رمادى ، وفيما بين عنقه وظهره حلقة بيضاء اللون . كان يرفع على سطح الماه رأسه وعنقه وجزءا من الظهر .

التقط لى شيا بين الصحفى من مجلة (الآفاق الجديدة) صورة وحيدة الحيوان الخفى فى بحيرة تيانتشى بالكاميرا فى ظهر ٢ سبتمبر عام ١٩٨١ . كان الحيوان بالقرب من وسط البحيرة على الجانب الجنوبى (قطر البحيرة من الجنوب الى الشمال على طول ٥٥٨٠ متراً) . وبالصدفة كان امام عدسة الكاميرا غراب فدخل الصورة وبهذا يمكن القول بأن الجزء الذى ظهر الحيوان على سطح الماء بالصورة (على شكل قاع قارب مقلوب) يطول ٢ او ٣ امتار . فى يوم ١٢ يوليو من نفس العام وجدت فرقة استطلاع فلمى لجمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية حيوانا فى بحيرة تيانتشى وجاء فى تقرير من وكالة انباء كوريا المركزية ان «حيوانا غريبا نزل من قمة الجبل الى بحيرة تيانتشى فى الساعة الخامسة صباحا وسبح ١٨ كيلوبتر لمدة ١٨ دقيقة على بحيرة تيانتشى فى الساعة الخامسة صباحا وسبح ١٨ كيلوبتر لمدة ١٨ دقيقة المجرف ويتوقف على ارتفاع ١٠ مترا لمدة ٢٠ دقيقة ثم اتجه الى الغرب بنحو ٣ كيلوبترات و دخل الوادى فى الساعة الماشرة والثلث صباحا . رأى العلماء الكوريون حسب الاستطلاع والمعطيات المصورة انه دب برى اسود مع بقع بيضاء على الصدر . »

وعلى العكس . . رأى بعض الصينيين انه ليس بدب برى اذ امتاز بما اجمع عليه الشهود من القدرة الفائقة على الغوص بينما ليس في الدب البرى من ذلك بشى . واعتقد البعض ان الحيوان الخفى قد يكون سلفا البلصور - حيوان زاحف انتشر في الكرة الارضية قبل ٦٥ مليون سنة . قال من دحض هذا الرأى ان منطقة جبال تشانغباى كانت براكين نشطة في الازمنة التي عاش فيها البلصور ، وفوق ذلك لم تقترب مياه البحر من المنطقة فليس ثمة ظروف مناسبة لوجود ذلك الحيوان فضلا عن سلفه .

وجد بعض الناس فى سفوح قمة تيانون وعلى بعد ٣٠ مترا لبحيرة تيانتشى آثارا لحيوان ، كانت اكبر بقليل من آثار مخالب القط كما وجدوا كومة من البراز بلون اسود على شكل الخيوط يقطر ١٥٥ او ٢ سم ، فيه ما لم يهضم من ريش الطيور . وعليه فرأى رجال العلم ان α المحيوان الخفى α قد يكون من الثديبات الصغيرة . . قضاعة مثلا . عندما كشف بعض الناس ان الفراشة هى التى اثارت مويجات على شكل ν فوق سطح البحيرة ، اعلن ان κ الحيوان الخفى κ خيالى لا غير .

على كل حال ، من الافضل ان يسافر من يهتم بلغز بحيرة تيانتشى للاستطلاع الميدائى اذا اتيحت له الفرصة فى يوليو واغسطس وقد يصادف «الحيوان الخفى» صياحا او ظهرا من اواخر اغسطس وبذلك يساهم فى كشف هذا اللغز العجيب.

rted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered versior

بحيرةهاناس واللغزالمحير

بقلم : ون تشياو

بين بحر من الغابات ، و في اعماق الجبال التي تتخذ من الغمام قبابا لها ، وعلى بعد يقرب من ٥٠٥ كم شمال مدينة أوروبتشى – حاضرة منطقة شينجيانغ الويغورية الذاتية الحكم ، منظر ساحر يجعل الانسان لا يحب ان يفارقه اذا ما وقت عليه عيناه ، بل تتسمر هناك قدماه ، ولا يحب له فراقا . . ذلك المنظر الفاتن هو : بحيرة هاناس التي تحتل ٣٥ كم مربعا ومتوسط عمق المياه فيها ١٧٠ م .

من طريف ما يذكر ان هذه البحيرة - هاناس ، قد شهدت حوادث هي الى الخيال اقرب عبر احقاب مديدة من الزمن . اذ يحكى الاهالى ان بالبحيرة «عفاريت» تبعث الرياح و تثير الامواج . . ليس هذا فحسب بل انها تلتهم المواشى على شاطى البحيرة . ويقال ان هؤلاء العفاريت تبلغ ذروة افراحهم حين تثور الامواج عشرات الامتار . ويروى مسؤول من القرية وهو من القويية المنفولية ان خيولا لاحد الناس هناك وردت البحيرة ذات مرة ولم ير لها اثر ابدا . . كان ذلك في أيام جده . ويسترسل المسؤول فيقول ان الناس قد هرعت تبحث عن تلك الخيول فرأت آثار اقدامها على الشاطى و لكن لا ظل و لا خيال لاى رأس منها .

هل هذا القول حقيقة ام خيال ؟ ان الناس فى المادة ترخى العنان لاخيلتها فى رواية القصص والحكايات لا سيما ان اتصلت بحادثة يعجز الانسان فى تفسير سريع ومنطقى لها .

لماذا نذهب بعيدا و نسرد حكايات من نسج الخيال ؟ ! شهد العام ١٩٨٠ حادثة



على شاطئ بحيرة هاناس

غريبة حقا فى بحيرة هاناس . توجه فنيون من مصلحة المنتوجات المائية فى شينجيانغ الى البحيرة والقوا فيها شبكة صيد زنتها حوالى طن وطولها مئات الامتار . . كان هدفهم اجراء تحقيق ومسح على موارد البحيرة . ولما عادوا بعد ايام اكتشفوا ان الشبكة فى غير موضعها وبها آثار مقاومة ومحاولات تقطيع . . هل هذا من فعل الانسان ؟

ted by TIIT Combine - (no stamps are applied by registered version)

هل هو من فعل حيوان ؟ و ان كان هذا او ذاك . . فما هى القوة التى اوتيها ؟ هل توجد «عفاريت» في البحيرة ؟

استكشاف جديد

الحادثة السالفة الذكر تكررت في يوليو ١٩٨٥ . . توجه في العشرين من نفس الشهر البروفسور شيانغ لى جيه - من قسم الاحياء بجامعة شينجيانغ - مع ٢٤ من طلابه الى بحيرة هاناس . وفيما هم فوق برج وانغهو - التطلع الى البحيرة - يكحلون اعينهم بما حبت الطبيعة هذا المكان من جمال فتان ، صاح أحد الطلبة : انظروا أما ذلك الشي " ؟ فتوجهت الانظار الى حيث اشار ، فرأوا اكواما من اشياء حمراء على شكل مثانات فوق لجين الماء ، تصطف بحذاء بعض . هل هو «الحوت الاحمر» ؟ . ولكن الحوت الاحمر يعيش في المحيط المتجمد الشمالى . . وزنه في المتوسط ٧٠ كنم وطوله ٢ م . اذن . . ما هو هذا الشي "الضخم ؟

فى فجر اليوم التالى . . صعد البروفسور الى البرج ومعه التلسكوب والكاميرا على امل ايجاد جواب لهذا اللغز المحير! فى تمام الساعة التاسعة صباحا ظهر نفس المشهد اللى ظهر بالامس . . اشياء غريبة كأنها عجلات سيارة تتحرك . . كأنها رؤوس اسماك تطفو على سطح الماء . . وكلما ازدادت اشعة الشمس ازدادت الامور غرابة ، الاقرب الى الظن انها «حيان » حوالى ٣٠ خوتا .

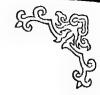
مازال لغزا ؟ !

لا بد من اصطياد « حوت » الحصول على جواب شاف لهذا « اللغز »! حاول الصيادون ما امكنهم ذلك ولكن جهودهم باءت بالفشل . . القوا اللحوم مع صنارتين ضخه ين ومضى يوم كامل وبقيت اللحوم كما هى . . ثم وضعت لحوم بط لمدة يومين ، وكان حالها كمثل اللحوم . . وظل ذلك الكائن الغريب يغلو ويروح في البحيرة . . هذا اللغز ، لغز « البحيرة الغريبة » بحاجة الى حل ، لا بد من التوصل اليه بفضل ما يعكف عليه البروفسور شيائغ لى جيه و تلاميذه من خطط وسبل . واننا في انتظار ذلك اليوم — ولعله قريب ، لنوافي قراءنا بالحقيقة كاملة .



ملاحظة: تفضل بكتابة رقم الاشتراك اذاكنت مشتركا قديما في مجلة «باء الصين »





قيمة الاشتراكات ف مجلة « بناء الصين »

ثلاث سنوات	سنتان	سنة واحدة	قطر
ەر۳ جىيە	٥ر٧ جنيه	ەر1 جنيە	مصر
۵ر۳ جنیه	٥ر٢ جنيه	٥ر١ جنيه	السودان
ه دینار	٥ر٣ دينار	۲ دینار	ليبيا
۷ دینار	دینار	۳ دینار	 تونس
48 دينار	۳۶ دینار	۲۰ دینار	الجزائو
۷۰ درهم	۵۰ درهم	۳۰ درهم	المغرب
٣٦ ليرة أ	۲۹ ليرة أ	۱۵ ليرة	سوريا سوريا
هر۳ دینار	۵ر۲ دینار	هر۱ دينار	العراق
۳ دينار	۲ دینار	، ۲ر۱ دینار	الأردن
٣٦ ليرة	۲٦ ليرة	١٥ ليرة	لبنان
۷۰ ریال	۵۰ ریال	۳۰ ريال	السعودية
٥ر٣ دينار	٥ر٢ دينار	درا دینار	الكويت
۷۰ درهم	۵۰ درهم	۳۰ درهم	الامارات
٧٠ ريال	۵۰ ريال	۴۰ ريال	قطو
٥ر٣ دينار	٥ر٢ دينار	مر۱ دینا ر	البحرين
ه ريال	0ر۳ ریال	۲ ریال	سلطة عان
٥٠ ريا <i>ل</i>	۳۵ ریال	۲۰ ریال	اليمن الشمالي
هر۳ دینار	حر۲ دینار	مر۱ دینار	اليمن الجنوبى
۷ دولار	ه دولار	٣ دولار	الاقطار الاخرى





الشركة الصينية العالمية لتجارة الكتب

(کوزی شودیان)

يسر الشركة الصينية العالمية لتجارة الكتب ان تعلن عن قيامها بالخدمات الآتية :

– استيراد وتصدير الكتب والدوريات

- تصدير الكتب الفنية واعمال الفنون الجميلة اليدوية

* - تنظيم معارض لبيع المنشورات والرسوم والخطوط الاصلية الصينية

- تصدير اشرطة تعليم اللغة الصينية

- استيراد وتصدير الميكروفيام والميكروفيش

- ترجمة ونشر الكتب حول الفنون والثقافة الصينية

- النشر المشترك دوليا

المكتب الرئيسي : ٢١ شارع تشه قرنغ تشوانغ ، بكين ، الصين (ص . ب ٣٩٩)

برنيا : CIBTC-Beijing

تىلىكى : 22496 CIBTCCN



erted by liff Combine - (no stamps are applied by registered version)

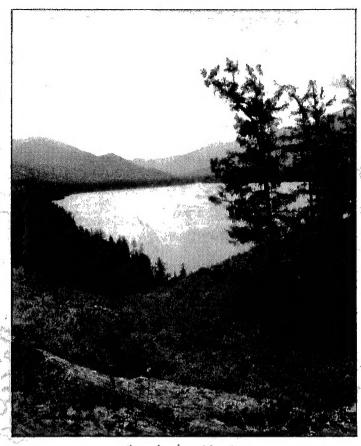
كتببات متسلسلة بعنوان «الصين الجديدة»

قررت مجلة «بناه الصين» ؛ ابتداء شهر يونيو ١٩٨٣ ؛ اصدار كتبيات متسلسلة متنوعة الموضوعات تحت عنوان «الصين الجديدة» . وموضوعاتها مختارة من المقالات المنشورة في مجلة «بناه الصين» بهدف تقديم التغيرات في مجال البناء الصيني لقرائنا الاعزاء وتعريف بما تشهده الصين من احوال جديدة وما حققته الصين من المنجزات المشمرة وما تواجه من المسائل الجديدة وغيرها من حيث معيشة الشعب والنواحي الاخرى . . مع الصور والجداول الايضاحية وبعض المعلومات الخاصة . وستصدر هذه السلسلة باللغات العربية والانجليزية والفرنسية والاسبانية والالمانية والبرتغالية والعينية .



(中国在发展中)小丛书(20)野人・雪人・湖径(阿)中国建设出版社出版(北京)外文印刷厂印刷1988年第一版0010017----A----1070 P





بحيرة هاناس في شينجيانغ

الصفحة الاولى من الغلاف : الطريق المؤدى الى جبل شننوجيا الغامض